

Департамент образования Белгородской области
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по реализации образовательной программы
«Нравственные основы семейной жизни»

Белгород 2020

Областное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Белгородский институт развития образования»
Кафедра дополнительного образования и воспитательных технологий

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по реализации образовательной программы
«Нравственные основы семейной жизни»

ББК 74.26+74.9

М 54

Издается по решению Редакционно-издательского совета
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»

Авторы-составители:

Прокопенко А.В., заведующий кафедрой дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО», к. ист. н.;

Остапенко Т.А., заведующий лабораторией кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий;

Сизых Е.Н., старший методист кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий.

Рецензенты:

Музыка В.А., начальник отдела воспитания и дополнительного образования департамента образования Белгородской области.

Алехин В.П., старший преподаватель кафедры историко-филологического образования ОГАОУ ДПО «БелИРО».

М 54 **Методические рекомендации по реализации образовательной программы «Нравственные основы семейной жизни» / сост. А.В. Прокопенко, Т.А. Остапенко, Е.Н. Сизых. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2020. – 39 с.**

Методические рекомендации подготовлены с целью реализации образовательной программы «Нравственные основы семейной жизни» в образовательных организациях области в рамках проекта департамента образования Белгородской области «Создание региональной модели единого доброжелательного воспитательного пространства в общеобразовательных организациях Белгородской области». В методических рекомендациях рассматриваются различные формы работы с материалом УМК «Нравственные основы семейной жизни» авторов Д. Моисеева, кандидата биологических наук, и Н. Крыгиной, кандидата психологических наук. Методические рекомендации адресованы руководителями педагогам общеобразовательных организаций, руководителям и специалистам муниципальных органов управления образованием.

ББК 74.26+74.9

Содержание

Введение	4
Цели и задачи курса	5
Предлагаемая форма оценки результативности программы в целом	5
Методическое обеспечение курса.....	6
Режим занятий	7
Методы и приемы интерактивной работы.....	8
Основные правила организации интерактивного обучения.....	11
Заключение.....	11
Учебно-тематический план курса	13
Содержание курса.....	16
Формы работы.....	22
«Тестирование».....	22
«Дебаты»	25
«Дискуссия»	27
«Ролевая игра»	29
«Веб-квест»	31
«Просмотр и обсуждение видеофильмов»	34
«Тренинг»	35
Примерные темы творческих работ и проектов	39

Введение

Семья – основа любого государства. Ведущими функциями семьи является рождение и воспитание детей, передача духовно-нравственного и культурного опыта новому поколению. Пока крепка семья государство будет сильным.

В настоящее время, как в российском обществе, так и во всём мире, наблюдается кризис семейных отношений. Этот кризис может привести к катастрофе и современную цивилизацию в целом, отечественную государственность и культуру, в частности.

Традиционная семейная культура нуждается в поддержке государства, в том числе посредством образования. Образование может явиться мощным средством, обеспечивающим сдерживание и предотвращение негативных тенденций по распаду семьи. Оно призвано решить проблему сохранения и восстановления отечественных традиций семейного воспитания и передачи молодому поколению знаний о психологических, культурных и нравственных нормах семейной жизни.

Актуальной проблемой российского общества является реализация демографической политики: стимуляция деторождения, обеспечение благополучного и здорового детства через позитивное воздействие на поведение людей, в первую очередь молодежи, на принятие правильных, разумных и плодотворных решений в сфере половых отношений, брака, деторождения и воспитания.

В условиях, когда нравственность оказывается под постоянным давлением коммерческих и социальных факторов, разрушительно действующих на личность, семью, нацию и государство, воспитание и укрепление нравственных начал у молодого поколения приобретает первостепенную важность.

Образовательная программа «Нравственные основы семейной жизни» реализуется в рамках проекта департамента образования Белгородской области «Создание региональной модели единого доброжелательного воспитательного пространства в общеобразовательных организациях Белгородской области», рассчитана на обучающихся 10-11 классов.

Программа «Нравственные основы семейной жизни» несёт в себе не только обучающую, но и воспитательную функцию. Она предоставляет дополнительную возможность расширить сферу партнёрства и взаимодействия участников образовательных отношений: педагогов, обучающихся и их родителей. Это может способствовать гармонизации семейных отношений в семьях на уровне детско-родительских отношений.

Основной миссией данной программы является подготовка молодых людей к созданию крепкой и гармоничной семьи. В рамках осуществления этой миссии решаются задачи профилактики внебрачных сожительств, разводов, аборт, отказа родителей от воспитания собственных детей и другие. Авторы курса: Дмитрий Моисеев, кандидат биологических наук, и Нина Крыгина, кандидат психологических наук, считают, что преподавание курса призвано заложить основу формирования у обучающихся системы семейных ценностей.

Методические рекомендации для руководителей и педагогов общеобразовательных организаций, руководителей и специалистов муниципальных органов управления образованием по программе «Нравственные основы семейной жизни» – это поиск новых путей и подходов, нового содержания и форм образовательной деятельности с обучающимися старших классов. В рекомендациях представлен методический материал, способствующий формированию нравственных устоев обучающихся старшего школьного возраста через изучение истории, культуры, традиций Белогорья.

Цели и задачи курса

В период взросления у подростков 15-17 лет главное психологическое приобретение – это открытие своего внутреннего мира, внутреннее «Я». Главным измерением времени в самосознании является будущее, к которому он (она) себя готовит. Ведущая деятельность в этом возрасте – учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечта и идеалы. В этот период происходит интенсивное физиологическое и психическое развития. Особое значение в юношеском возрасте приобретает моральное воспитание, основные виды деятельности – учение и посильный труд, увеличивается диапазон социальных ролей и обязательств.

Образовательная программа построена на основе православных традиций, но не является узко конфессионально ориентированным и носит светский характер.

Цель курса – формирование у школьников установки на создание патриархальной семьи, на традиционные семейные ценности, под которыми понимается многодетность, женская женственность, мужская мужественность, возрождение национальных отечественных традиций и семейных обычаев на основе изучения культуры и истории своего народа, обеспечивающих процессов социализации и становления ребенка как личности.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с базовыми понятиями, раскрывающими смыслы, ценности и нормы семейной жизни;
- ликвидация неграмотности в области семейной психологии, культурологии и этики;
- раскрытие для них категорий и таксономии семейных терминов;
- преподавание старшеклассникам основных представлений о семейной жизни с позиции психологии, культурологии и этики;
- содействие формированию учащимися собственной системы семейных ценностей;
- пробуждение у учащихся желания создать крепкую, многодетную, счастливую семью;
- снижение и предотвращение рисков на пути к созданию старшеклассниками в будущем крепкой, многодетной, счастливой семьи;
- ознакомление учащихся со средствами решения семейных проблем;
- обучение старшеклассников основам психологической, культурологической и духовно-нравственной безопасности в сфере семейных отношений;
- способствовать формированию традиционных семейных ценностей: материнства и отцовства, почитания родителей и старших, пожизненности брака, целомудрия (включающее в себя и добрачное воздержание) и др.;
- помощь старшеклассникам в решении ими смысложизненных проблем.

Предлагаемая форма оценки результативности программы в целом

В конце курса «Нравственные основы семейной жизни» предполагается итоговая аттестация, которая может проводиться в различных формах (реферат, зачет, конференция, защита проекта и т.д.).

Методическое обеспечение курса

В преподавание курса используется учебно-методический комплект:

- Примерная программа курса для обучающихся 10-11 классов в 2-х частях;
- Учебник для обучающихся 10-11 классы, часть I с мультимедийным приложением;
- Хрестоматия для педагога 10-11 классы, часть I с мультимедийным приложением;
- Методические рекомендации для педагога 10-11 классы, часть I с мультимедийным приложением;
- Учебник для обучающихся 10-11 классы, часть II с мультимедийным приложением;
- Хрестоматия для педагога 10-11 классы, часть II с мультимедийным приложением;
- Методические рекомендации для педагога 10-11 классы, часть II.

Рекомендуемые дополнительные информационные источники:

Рекомендуемая литература

1. Балашов, Н., протоиерей. Этика пола: доклад на конференции «Учение Церкви о человеке» / Н. Балашов, протоиерей. – М., 2001.
2. Духовно-нравственные основы семьи: этика и психология семейной жизни: Ч. 1: Остров духовной жизни; Ч. 2: Семья в русской литературе: хрестоматия для учителей / сост. Т.Г. Кислицина; под общ. ред. док. филол. наук В.Ю. Троицкого. – 2-е изд., испр. – М.: Мир, 2019. – 256 с. – (Серия: Библиомир).
3. Евдокимов, П. Женщина и спасение мира / П. Евдокимов. – Минск, 1999.
4. Еремичев, И.А. Семейное право: учебное пособие / И.А. Еремичев, Э.Л. Страунинг. – М., 2002.
5. Зеньковский, В.В. Психология детства / И.А. Еремичев. – М., 1996.
6. Любовь в письмах великих людей. – М.: Эксмо, 2011.
7. Макарий (Маркиш), иеромонах. Уроки любви / Макарий (Маркиш), иеромонах. – М., 2008.
8. Морозова, Е.А. Гармония в семье и браке: духовные и психологические аспекты / Е.А. Морозова. – Самара, 2006.
9. Погодина, Е.К. Основы семейной жизни: учебное пособие / Е.К. Погодина. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М.Машерова», 2003.
10. Семейный Кодекс РФ (последняя редакция).
11. Семья – малая церковь / авт.-сост. Б.Н. Кузык, Л.И. Литвин. – Днепропетровск, 2011
12. Телепов, М. Поговорим о супружеском счастье / М. Телепов, Н. Телепова. – Пенза, 2003.
13. Урбанович, Л.Н. Нравственные основы семьи и брака: учебно-методический комплекс / Л.Н. Урбанович. – Смоленск, 2008.
14. Янушкявичус, Р. Основы нравственности / Р. Янушкявичус, О. Янушкявичене. – М., 1998.

Рекомендуемые сайты

1. <https://www.kolybelivanovo.ru/deyatelnost/tsentr-pomoshchi/metodicheskie-materialy/>-методический материал по курсу «Нравственные основы семейной жизни»;
2. <https://kmg.edusite.ru/p22aa1.html>-Новосибирская Епархия;

3. <http://prosvetitel.com/izdatelskaya-deyatelnost.html>-Благотворительный фонд содействия деятельности просвещения, духовного развития личности;
4. <https://homeshoper.ru/treningovoe-zanyatie-po-teme-zhiznennye-cennosti-trening-dlya-podrostkov.html>- тренинговое занятие по теме жизненные ценности. Тренинг для подростков: Семейные ценности. Упражнение «Генеалогическое древо»;
5. <https://www.b17.ru/article/11623/>- социальный тренинг-ролевая игра "Моя семья";
6. <https://ogogos.ru/trening-dlya-podrostkov-semeinye-cennosti-psihologicheskoe/> Тренинг для подростков: Семейные ценности. Психологическое занятие с элементами тренинга "Жизненные ценности;
7. <https://vk.com/noszh>- страница в социальной сети «VK» освещающая материалы УМК «Нравственные основы семейной жизни».

Рекомендуемый видеоматериал

1. Записи бесед священника Илии Шугаева (фильм-беседа «Секреты семейного счастья», фильм первый «Внутренний уклад семьи», фильм четвертый «Романтика любви: желанная и опасная»);
2. Фильмы-беседы с психологом Ириной Ботневой («Как ребенка вырастить счастливым?»);
3. Видео-лекции монахини Нины Крыгиной («Ошибки родительского воспитания», «Счастливая семья- утопия или реальность», «Семейные проблемы в вопросах и ответах» и др.);
4. Фильмы-беседы с психологом, педагогом, переводчиком и драматургом Татьяной Шишовой («Истинные причины разводов»);
5. Короткометражные фильмы-призеры всероссийского кинофестиваля «Семья России» (2004-2013 гг.);
6. Художественный фильм «Пушкин. Последняя дуэль» (режиссер Н. Бондарчук);
7. Художественный фильм «Гранатовый браслет» (режиссер А. Ром);
8. Художественные фильмы «Первая любовь»; «Однажды двадцать лет спустя» (режиссер Ю. Егоров);
9. Художественный фильм «Взрослые дети» (режиссер В. Азаров);
10. Художественный фильм «Звезда пленительного счастья» (режиссер В. Мотыль);
11. Художественный фильм «Война и мир» (режиссер С. Бондарчук);
12. Художественный фильм «Благословите женщину» (режиссер С. Говорухин);
13. Художественный фильм «Мачеха» (режиссер О. Бондарев);
14. Художественный фильм «Дети Дон Кихота» (режиссер Е. Карелов);
15. Документальный фильм «Романовы. Венценосная семья» (режиссер Глеб Панфилов).

Режим занятий

Образовательная программа «Нравственные основы семейной жизни» рассчитана на изучение учащимися в 10-11 классах средней общеобразовательной школы в объеме 1 час в неделю. Программа курса направлена (Приложение 1) на подготовку школьников к осознанной выработке личной мировоззренческой позиции, на развитие самосознания обучающихся в сфере семейных отношений. Возможно проведение занятий вне школы: в музеях, библиотеке, в центре семьи и т.д. Некоторые темы могут предусматривать отдельные аудитории; в таком случае необходимо, чтобы занятие с юношами проводил мужчина, а с девушками – женщина.

Данная программа может быть реализована в качестве курса внеурочной деятельности либо как дополнительная общеобразовательная программа. Материал может быть использован также в качестве дополнительного материала учителями дисциплин гуманитарного и естественнонаучного циклов, при проведении класных часов и внекласных мероприятий.

Методы и приемы интерактивной работы

В настоящее время педагогикой выделяется несколько моделей обучения:

– пассивные методы обучения, при которых главная роль принадлежит учителю,

где учитель руководит, управляет образовательной деятельностью, а обучающиеся выступают в роли пассивных слушателей;

– активные методы обучения, при которых происходит активное взаимодействие учителя и обучающихся, наблюдается более широкое взаимодействие и естественно повышается активность учащихся;

– интерактивные методы обучения -специальная форма познавательной деятельности, которая подразумевает конкретные и прогнозируемые цели, а именно создание комфортных условий обучения, при котором учащиеся чувствуют свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. При таком методе обучения учитель меняет свою роль, он становится наблюдателем, направляющим деятельность обучающихся в определенное русло.

Программа «Нравственные основы семейной жизни» предполагает применение ряда интерактивных форм обучения.

В интерактивной модели организации обучения акцент ставится на личностное понимание обучающимися предполагаемого учебного материала, предполагается и поощряется «авторская» интерпретация со стороны учеников. Одностороннее воздействие педагога на обучающихся изменяется на организацию активного двустороннего взаимодействия педагога и учащихся, учащихся между собой. Создаются условия для активности учащихся с целью творческой переработки информации. Педагогическое пространство теряет жесткую структурированность, меняется образ действий (способы обучающей деятельности) партнеров по игровому взаимодействию, например, меняют рабочее место, пересаживаются, делают презентацию у доски, перед аудиторией, работают в малой группе, участвуют в дискуссии, пленуме, говорят, пишут, слушают, созидают, рисуют, лепят, выполняют те или иные физические действия для релаксации. Педагог из доминирующего «начальника» образовательной деятельности превращается в партнёра по интерактивному взаимодействию. Педагог выступает не как единственный наставник и источник информации, а помощник для учеников в образовательной деятельности, который стимулирует их познавательную активность.

Ценности интерактивного обучения поддерживаются принципами, основополагающими правилами его организации:

– принцип простоты - усваивается то, что понятно;

– принцип комфорта - страх, дискомфорт резко снижают учебную мотивацию и мотивацию социального взаимодействия;

– принцип упражнения, деятельности (усваивается то, что многократно повторяется, развивается то, что тренируется);

– принцип ассоциаций, движения от известного к неизвестному, который способствует планомерному освоению знаниевого пространства, не содержащего «белых пятен»;

– принцип общения, который позволяет чувствовать себя частью группы;

– принцип достижения результата как приращения знаний, навыков, достижения качественно новой оценки себя и группы.

Задачи интерактивных методов:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск путей и вариантов решения поставленной учебной задачи;
- установление воздействия между обучающимися, обучение работать в команде;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков обучающихся;
- выход на уровень осознанной компетенции выпускника школы.

Таким образом, применение интерактивной модели обучения в рамках программы «Нравственные основы семейной жизни» позволит достичь поставленной цели обучения, выступит одновременно моделью интерактивного межличностного взаимодействия и поможет организовать обучающей деятельности, при которой «невозможно» неучастие каждого учащегося в коллективном, взаимодополняющем взаимодействии всех его участников. От обучающегося ожидается не формальное выучивание учебного материала, а внутреннее принятие его содержания как значимого для себя. Такая форма обучения позволит детям пробовать, примерять на себе различные роли.

Ценности семейной жизни должны переживаться ребенком, выстраиваться в особую иерархию, характерную именно для него. От педагога требуется создание условий, благоприятствующих формированию старшеклассниками собственной иерархической системы личностных ценностей, ориентированных на традиционную систему семейных ценностей.

К основным интерактивным методам можно отнести:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- дискуссия;
- обучающие игры (ролевые, имитации, деловые и образовательные);
- интерактивная лекция;
- эвристическая беседа;
- веб-квест;
- разработка проекта (метод проектов);
- обсуждение и разрешение проблем (мозговой штурм, ПОПС –формула, «дерево решений», «анализ казусов», «переговоры и медиация». «лестницы и змейки» и. т.д.)
- тренинги;
- метод кейсов.

Коллективные решения **творческих задач**. Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов.

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия).

Дискуссия - одна из важнейших форм коммуникации, плодотворный метод решения спорных вопросов, всесторонне публичное обсуждение, сложной проблемы; расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения и вместе с тем своеобразный способ познания. Дискуссия предусматривает обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных

вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близка к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками

Ролевые игры – род игровых методов активного обучения, основанных на моделировании и проигрывании социальных ролей в процессе решения учебно-профессиональной задачи. В условиях ролевой игры обучаемый сталкивается с ситуациями, в которых он вынужден изменять свои коммуникативные навыки. Эффективность обучения обеспечивается тем, что человек лучше овладевает знаниями, навыками и умениями при условии принятия той или иной социальной роли, ранее недостаточно известной ему или усвоенной им.

Интерактивная лекция– современная лекция, которая является проблемной по содержанию и проведению; она может быть гибкой по структуре, давая возможность лектору вносить коррективы по ходу занятия, с учетом ответной реакции слушателей, получаемой на основе обратной связи; нацелена не столько на монолог, сколько на дискуссию, диалог со слушателями. Чаще обеспечиваются наглядными пособиями и ТСО, позволяющими лектору оперировать яркими образами и наглядной информацией, не останавливаясь на тривиальных, не содержательных и не принципиальных вопросах процедурного, расчетного или обеспечивающего характера; проводится с элементами диалога и дискуссии, осуществляя тем самым обратную связь учителя с учащимися.

Эвристическая беседа – это форма обучения, организуемая посредством применения вопросно-ответной методики доведения учащихся до самостоятельного познания, делания выводов, решения проблем.

Веб-квест – это сценарий организации проектной деятельности учащихся по любой теме. Задание выполняются на сайте в сети Интернет. Разрабатываются такие веб-квесты для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы на разных уровнях обучения в учебном процессе. Они охватывают отдельную проблему, учебный предмет, тему, могут быть и межпредметными. Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом могут являться публикация работ учащихся в виде веб-страниц или веб-сайтов (локально или в Интернет)» (Быховский Я.С. «Образовательные веб-квесты»).

В **методе проектов** учащиеся объединяются в небольшие группы и разрабатывают, какой-либо «продукт» (программа, исследование, схема, упражнение и т.д.) на любую интересующую их проблематику. Эта аналитическая работа включает в себя несколько этапов, которые позволяют улучшить навыки логического мышления, максимально раскрывают творческие возможности учащихся и стимулируют их к научно-исследовательской работе.

«Мозговая атака», «мозговой штурм» – это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором принимается любой ответ обучающегося на заданный вопрос. Важно не давать оценку высказываемым точкам зрения сразу, а принимать все и записывать мнение каждого на доске или листе бумаги. Участники должны знать, что от них не требуется обоснований или объяснений ответов. «Мозговой штурм» – это простой способ генерирования идей для разрешения проблемы. Во время мозгового штурма участники свободно обмениваются идеями по мере их возникновения, таким образом, что каждый может развивать чужие идеи.

Тренинг (от английского train – воспитывать, учить, приучать) – это процесс получения навыков и умений в какой-либо области посредством выполнения последовательных заданий, действий или игр, направленных на достижение наработки и развития требуемого навыка.

Кейс-метод (разбор конкретных производственных ситуаций) Метод анализа конкретных ситуаций – это техника обучения, использующая описание реальных ситуаций и решения ситуационных задач: стандартных, критических, экстремальных. Метод способствует активизации обучающихся, стимулированию их успеха, подчеркиванию достижений участников. Обучающихся просят проанализировать конкретную ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные варианты решения и выбрать лучший из них.

Основные правила организации интерактивного обучения

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все, пришедшие на занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости. Оптимальное количество участников – до 25 человек.

Правило четвертое. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах.

Правило пятое. Четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его. Например: все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства.

Правило шестое. Отнеситесь с вниманием к делению участников семинара на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора

Заключение

1. В условиях ограниченного объема отведенных часов, исходя из важности рассматриваемого материала по нравственным основам семейной жизни, педагогу следует максимально сосредоточиться на нравственной стороне вопросов, на аксиологической и деонтологической тематике, в отличие от психологической, социологической, педагогической, этнографической, обрядовой и т.п.

2. Не использовать большое количество тестовых форм работы. Так как психологические тесты требуют быстрых, интуитивных ответов, без раздумий и консультаций, акцентирующих «личную позицию» учащихся, задача курса прямо противоположная: прояснение и исправление «личной позиции» за счет неспешного, глубокого размышления над каждым вопросом и каждым словом. В особенности это очевидно в связи с такими понятиями, как «партнер», «добрачная связь», «измена», «пробный брак», «гармония» и т.п., непосредственно относящиеся к половой активности: ими, однако же, далеко не исчерпываются разрушительные результаты подобной «психопедагогики».

3. В противоположность вышесказанному, ролевые игры оказываются весьма действенным и удобным инструментом в данной связи: исполняя ту или иную роль, в том

числе явно отрицательную, учащийся не отождествляет себя с нею, но, напротив, получает возможность посмотреть со стороны на свои заблуждения и ошибки.

4. Исходя из содержания материала и вышеназванных требований, для юношей и девушек в возрасте 15-17 лет было бы крайне неразумно снижать его редуцией к инфантильности за счет разного рода развлечений, пустяков и, напротив, следует всячески акцентировать как взрослость учащихся, так и серьезность рассматриваемых вопросов и предмета в целом.

5. Педагогу следует быть готовым к неприятию учащимися преподаваемого материала, особенно в сфере сексуального поведения. Причины тому различны (от детского эпатажа до действительной развращенности молодых людей), но доискиваться до них безусловно не следует. Более того, не следует в таких случаях сразу демонстрировать свое неодобрение: столкновение мнений, спор по «острому» вопросу стимулирует интерес учащихся к проблематике курса. Однако в процессе возникающей дискуссии педагог не может быть «нейтральным»: следует тактично, но уверенно отстаивать здоровую нравственную позицию.

6. Может возникнуть ситуация, когда педагог окажется в затруднении ответить на вопрос или возражение со стороны учащихся: опасаться и избегать этого не нужно. В таком случае следует спокойно и вразумительно объяснить, почему обсуждение откладывается до следующего занятия. Возможна, например, подобная формулировка: «Молодые люди, нравственность – это не алгебра и не химия, где однозначный ответ можно получить логическим рассуждением или убедительным экспериментом. Нравственность – это сама жизнь во всей ее полноте и сложности, и некоторые с виду простые вопросы требуют глубокого размышления и подробного разъяснения. Это как раз один из таких вопросов, и чтобы не комкать его, отложим разговор до следующего занятия. Я обещаю вам вернуться к нему». Разумеется, обещание надо будет выполнить; полезно будет даже напоминать о нем учащимся. В период между занятиями всегда можно обратиться за консультацией к специалистам, пригласить для беседы врача, юриста, священнослужителя, журналиста, сотрудника правоохранительных органов и др. – для содержательной беседы с учащимися.

Учебно-тематический план курса

Первый год обучения 10 класс

Раздел I. ЛИЧНОСТЬ И МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Глава 1. Кто я? (6 часов)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Введение. Что такое счастье и как его достичь?	1	
2	Направленность личности. Смысл жизни.	2	
3	Понятие личности.	1	
4	Тайна возраста	1	
5	Тайна пола	1	

Глава 2. Я и Другие (10 часов)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Быть или казаться	2	
2	Дружба и любовь в жизни человека	2	
3	Стыд и совесть	2	
4	Мужественность. Отношение к девушкам.	2	
5	Женственность. Красота истинная и ложная.	2	

Раздел II. ВОЗРАСТЫ СЕМЬИ

Глава 3. Добрачные отношения (8 часов)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Любовь и влюбленность. Умение различать любовь и влюбленность	2	
2	Испытание чувств. Проблема выбора жениха, невесты.	2	
3	Предбрачный период. Факторы риска при создании семьи.	2	
4	Союз двух родов. Традиции сватовства	2	

Глава 4. Свадьба. Начало совместной жизни (4 часа)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Самый важный день. Брак гражданский, брак церковный. Нормы брака.	2	
2	Первый год совместной жизни. Культура общения в семье.	2	

Глава 5. Молодые родители (6 часов)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Семья в ожидании ребенка.	1	
2	Чудо жизни	1	
3	«Не убий»	1	
4	Отцовство и материнство	1	
5	Молодая семья с новорожденным	1	
6	Заключение. Обобщение знаний	1	

Второй год обучения. 11 класс

Раздел I. ВОЗРАСТЫ СЕМЬИ

Глава 1. Особенности зрелой семьи (4 часа)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Уроки семейного взросления	1	
2	Семейные конфликты	1	
3	Родители и дети. Значение детей в жизни семьи.	1	
4	Супружеское многолетие	1	

Раздел II. Я – СЕМЬЯ – ОБЩЕСТВО

Глава 2. Семья – основа всякого общества (4 часа)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Типы и функция семьи	1	
2	Значение семьи для общества	1	
3	Семья и государство. Вопросы демографии	1	
4	История семейной политики в России.	1	

Глава 3. Устройство жизни семьи. Личность и семья (8 часов)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Иерархичность семейных отношений. Главенство мужа.	2	
2	Жена – хранительница очага Назначение женщины в семье.	2	
3	Положение детей в семье. Благополучие детей в семье.	2	
4	Старшие члены семьи. Забота о старых и немощных членах семьи.	2	

Глава 4. Семейное воспитание (10 часов)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Традиции семьи, рода, народа. Изменение семейных ценностей	2	
2	Воспитание чести и долга в семье.	2	
3	Патриотическое воспитание в семье. Родовые традиции	2	

	служению Отечеству.		
4	Трудовое воспитание в семье. Мотивация труда	2	
5	Половое воспитание в семье.	2	

Раздел III. ДЛЯ ЧЕГО Я ЖИВУ?

Глава 5. Религиозные основы семьи (4 часа)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Вера, доверие и верность как ценность семейной жизни. Вера в собственные силы и вера в Бога	2	
2	Семья в религиозной традиции	1	
3	Святые семейства. Святые покровители семьи	1	

Глава 6. Семья в моей жизни (4 часа)

№ урока	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения
1.	Радость семейной жизни	1	
2	Значение семьи в жизни человека и смысла жизни	1	
3	Семейное счастье-миф или реальность?	1	
4	Заключение. Семейное счастье как духовный союз.	1	

Содержание курса

10 класс

Введение. Что такое счастье и как его достичь?

Как достичь счастья в таком странном и негармоничном мире. Обладание счастьем – личный выбор каждого.

Раздел I. ЛИЧНОСТЬ И МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Глава 1. Кто я?

Направленность личности

Тестирование по тест-анкете «Эмоциональная направленность» Б.И. Додонова. Понятие «направленность личности». Диспут «В деньгах ли счастье?» (на основе данных анкетирования (вопросы 1-4) и тестирования). Смысл жизни. (Рекомендуется использовать произведения Д.С. Лихачева о смысле жизни. «Молодость – вся жизнь». «Самая большая ценность – жизнь». «О смысле жизни», поэта Э. Асадова о смысле жизни. «О скверном и святом», «Стихи о рыжей дворняге», «Последний концерт», «О смысле жизни»).

Понятие личности.

Индивид. Индивидуальность. Личность. Отличие в понимании личности в современной психологии и в православном учении. Когда человек становится личностью?

Тайна возраста.

Особенности подросткового и юношеского возраста Кризис переходного возраста. Анатомо-физиологические особенности подросткового и юношеского возраста. Особенности развития самосознания личности на данной возрастной ступени. Особенности общения со взрослыми. Особенности общения со сверстниками. (Рекомендуется использовать видеозапись монахини Нины Крыгиной «Трудности переходного возраста» из цикла «Тепло домашнего очага», радиопередачи монахини Нины Крыгиной из цикла «Особенности развития и воспитания детей от рождения до окончания школы»)

Тайна пола

Понятие пола в психологии. Пол и гендер. Психология половых различий мужчин и женщин. Половые различия детей от рождения до подросткового возраста (краткий обзор). Различия между юношами и девушками в темпах физического взросления и в других сферах. (Рекомендуется использовать видеозапись монахини Нины Крыгиной «В семье растут мальчики и девочки» из цикла «Тепло домашнего очага»)

Глава 2. Я и Другие

Быть или казаться

Лицо и личина. Честность и лицемерие. Образ и имидж. Манипуляция сознанием. Как не стать жертвой манипуляции.

Дружба и любовь в жизни человека

Нравственная природа дружбы. Понятие «друг». Дружба как школа самораскрытия и школа понимания другого человека. Любовь как высшее человеческое чувство. Духовная природа любви. Золотое правило нравственности.

Стыд и совесть

Понятие «стыд». Понятие «совесть». Требование совести и требование общества. Различение добра и зла. Свобода выбора. Ответственность. (Рекомендуется использовать фильм информационный центр «Колыбель» «Голодная душа в Супермаркете свободы» (фильм беседа с психологом Ириной Яковлевной Медведевой))

Мужественность.

Понятие «мужественность». Составляющие мужественности. Юношество. Мужественность в юноше. Отношение к девушкам. Искаженное понимание мужественности в современном мире.

Женственность.

Понятие «женственность». Составляющие женственности. Красота истинная и ложная. Нравственные основы взаимоотношений с юношами. Искаженное понимание женственности в современном мире и его последствия для человека, общества и семьи. (Рекомендуется использовать видеокolleкцию Татьяны Львовны Шишовой «Истинные причины разводов»).

Раздел II. ВОЗРАСТЫ СЕМЬИ

Глава 3. Добрачные отношения

Любовь и влюблённость

Понятие любви. Классификации любви. Первая любовь. Умение различать любовь и влюбленность. Особенности юношеской романтической любви. Этапы отношений: дружба, влюблённость, любовь. (Рекомендуется использовать литературу: В.А. Сухомлинский. «Письма к сыну», повесть И.С. Тургенева «Первая любовь», стихи о первой любви, притчи, видеофрагмент беседы монахини Нины Крыгиной «Мама, он самый лучший из цикла «Тепло домашнего очага»)

Испытание чувств

Понятие «добрачного периода». Любовь в подростковом возрасте. Нравственность как основа взаимоотношений между юношами и девушками в добрачный период. Ранний сексуальный опыт и его последствия. Проблема выбора жениха и невесты. Понятие виктимности в психологии (склонность человека становиться жертвой). Установка на частую смену сексуальных партнёров (промискуитет). Пробный брак – его мотивация и последствия. (Рекомендуется использовать фильм «Игра в семью», информационный центр «Колыбель», 2013. Екатеринбург; «Целомудрие как основа успешного брака», видеоматериал подготовленный настоятелем храма Святителя Николая иереем Павлом Сердюк).

Предбрачный период

Понятие «предбрачного периода». Задачи предбрачного этапа. Психологическая готовность к браку. Оптимальная продолжительность предбрачных отношений. В каких ситуациях необходимо узнать друг друга. Ведущие мотивы вступления в брак. Факторы, благоприятствующие созданию семьи. Факторы риска при создании семьи. (Рекомендуется просмотр отрывка о молодоженах из фильма «Взрослые дети» режиссера Виллена Азарова (1961 г.)).

Союз двух родов. Традиции сватовства

Знакомство с новыми родственниками. Помолвка и сватовство. Родословная (брак – начало новой родословной). Свадебные традиции Белогорья.

Глава 4. Свадьба. Начало совместной жизни

Самый важный день

Брак гражданский и брак церковный. Свадебные обряды в религиозных традициях народов России. Дни, в которые совершается брак. Нормы брака. Предназначение брака. Обязанности супругов друг перед другом. Сохранение и преумножение любви. Целомудрие в браке. Рождение детей. Ведение своего хозяйства. (Рекомендуется просмотр фильмов-победителей Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России (2004–2013) в номинации «Молодая семья» (по выбору педагога)).

Первый год совместной жизни

Супружество. Муж и жена. Особенности семейных межличностных взаимоотношений. Особенности первого года семейной жизни. Первичная семейная адаптация. Пути преодоления кризиса первого года. Совместимость супругов. Культура общения в семье. Правила общения молодых супругов. Особенности любви до брака

и в браке. Особенности взаимоотношений и правила поведения с новыми родственниками. Правила психологической безопасности в общении молодых супругов. (Рекомендуется прослушивание цикла радиопередач монахини Нины Крыгиной «Психология супружеских отношений»)

Глава 5. Молодые родители

Семья в ожидании ребёнка

Готовность стать родителями. Радость ожидания новорожденного. Беременность и подготовка к родам. Целомудрие в период беременности. Здоровье будущих супругов и их потомства. Влияние вредных привычек на здоровье и способность стать родителями. (Рекомендуется просмотр фильмов-победителей Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России (2004–2009)» в номинации «Радость ожидания» (по выбору педагога)).

Чудо жизни

Жизнь – дар Божий. Уникальность человеческой жизни. Когда начинается человеческая жизнь. Стадии развития ребёнка во внутриутробный период. (Рекомендуется просмотр отрывка из фильма «Взрослые дети» режиссера Виллена Азарова (1961), связанного с рождением в молодой семье ребенка.)

«Не убий»

Аборт. Что такое искусственное прерывание беременности. Влияние аборта на здоровье и психику женщины и окружающих ее людей. Постабортный синдром. Последствия регулирования рождаемости. (Рекомендуется просмотр документального фильма «Пусть они увидят солнце», видеобеседа священника Илии Шугаева «Безмолвный крик»)

Отцовство и материнство

Понятия отцовства и материнства. Ответственность родителей за детей. Рождение, воспитание и социализация детей – одна из основных функций семьи. Для чего в семье нужны дети. Негативные формы отношения к родительству: отказ от выполнения родительских ролей, суррогатное материнство, безотцовщина, социальное сиротство.

Молодая семья с новорожденным

Изменения в семье, в связи с появлением ребёнка. Второй кризис семейной жизни и пути его преодоления. Родительская любовь. Освоение родительских ролей. Влияние родителей на развитие ребёнка в первый год после рождения. Влияние родителей на развитие личности детей. Феномен детского госпитализма. Традиции фольклора Белогорья в сфере материнства: колыбельные, потешки, сказки. Влияние детей на развитие личности родителей. (Рекомендуется просмотр фрагмента беседы монахини Нины Крыгиной «Знал бы, где упал или медовый месяц на всю жизнь», «Молодая семья с новорожденным»)

11 класс

Раздел I. ВОЗРАСТЫ СЕМЬИ

Глава 1. Особенности зрелой семьи

Уроки семейного взросления

Периодизация семейной жизни. Пути преодоления кризисов зрелой семьи. Самолюбие и его проявления: гнев, эгоизм, эгоцентризм, гедонизм как факторы разрушающие семью. Развод. Причины и последствия разводов. Необходимость душевного труда для созидания и сохранения благополучия в семье: понять, простить, уступить. Уроки духовного взросления – возрастание в любви, взаимном терпении и неосуждении. (Рекомендуется организовать просмотр фильмов-победителей Всероссийских кинофестивалей короткометражных фильмов «Семья России (2004–2009)» в номинациях «Молодая семья»,

«Радость ожидания», «Семья – малая церковь», «Родительский дом», «Радость отцовства», «Радость материнства» (по выбору педагога)).

Семейные конфликты

Природа семейных конфликтов. Агрессивное поведение в семье. Причины и последствия разлада семейных отношений. Пути их преодоления. Культура общения в семье. Умение говорить и умение молчать. Умение слушать. Уважительные отношения в семье. (Рекомендуется просмотр отрывков из фильмов о семье: «Благословите женщину» режиссера С. Говорухина, Мачеха» режиссера О. Бондарева, «Дети Дон Кихота» режиссера Е. Карелова.)

Родители и дети. Значение детей в жизни семьи

Классификация семей по количеству детей. Особенности однодетной и многодетной семьи. Сколько детей должно быть в семье? Особенности воспитания в однодетной

и многодетной семье. Ответственность родителей за воспитание своих детей. (Рекомендуется просмотр и обсуждение фильмов-победителей Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России (2004–2013) в номинации «Радость отцовства» и «Радость материнства» (по выбору педагога). Просмотр и обсуждение фильма-беседы «Любовь и брак. Православный взгляд»)

Супружеское многолетие

Семья людей старшего возраста. Возрастные особенности пожилых людей. Бабушки и дедушки. Счастливые долголетние браки. Единство жизни в супружеском многолетии.

Раздел II. Я – СЕМЬЯ – ОБЩЕСТВО

Глава 2. Семья – основа всякого общества

Типы и функции семьи

Классификации типов семей (по семейному стажу, по наличию ядра (супружеской четы), по составу, по однородности социального состава, по качеству отношений в семье, по социальному благополучию, по главенству в семье и др.). Полные, неполные, сложные и смешанные семьи. Функции семьи (репродуктивная, хозяйственно-экономическая, воспитательная, коммуникативная, психотерапевтическая, регулятивная, фелицитологическая и духовного общения). Нарушение функций семьи. (Рекомендуется просмотр короткометражного фильма Т.В. Пономаревой «Моя крепость» 2005 г. кинофестиваль «Семья России»)

Значение семьи для общества

Семья – основа общества и государства. Кризис семьи - кризис общества. Спасет ли семья мир? бракам. (Рекомендуется просмотр отрывков из фильма режиссера Владимира Мотыля «Звезда пленительного счастья», рассказывающих о мужестве жен декабристов.)

Семья и государство. Вопросы демографии

Семья и демография. Характеристика современной демографической ситуации в Российской Федерации и тенденции ее развития. Демографический кризис. Семья в зеркале статистики. Семейная политика. Концепция демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года. Пути выхода из демографического кризиса. Региональный проект «Большая Белгородская семья». (Рекомендуется просмотр фильмов: Илии Шугаева «Как сохранить семью?», «Игра в семью» информационный центр «Колыбель», 2013.)

История семейной политики в России

Исторические причины кризиса семьи в современном российском обществе. Проблемы, с которыми сталкивается российская семья в современном мире.

Глава 3. Устройство жизни семьи. Личность и семья

Иерархичность семейных отношений. Главенство мужа

Понятие иерархии. Послушание членов семьи друг другу. Иерархия семейных отношений. Традиционный уклад семьи. Последствия нарушения семейной иерархии. Главенство и деспотизм. (Рекомендуется просмотр фильмов-победителей Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России (2004–2013) в номинации «Семья – малая церковь», видеобеседа со священником Илией Шугаевым «Внутренний уклад семьи» (по выбору педагога)).

Жена – хранительница домашнего очага

Назначение женщины в семье. Роль жены в жизни мужа. Что значит «быть помощницей мужу». О власти женщины в семье. Понятие «главенство» и «лидерство». Последствия главенства женщины в семье на уровне супружеских и детско-родительских отношений.

Положение детей в семье

Послушание детей взрослым. Негативные последствия введения ювенальной юстиции для семьи. Благополучие детей в семье. Отношения детей между собой. Старшие дети. Младшие дети.

Старшие члены семьи

Уважительное отношение к старшим членам семьи. Чувство благодарности старшим. Почитание старших. Происхождение понятия «хамство». Значение родительского благословения. Послушание младших старшим. Забота о старых и немощных членах семьи.

Глава 4. Семейное воспитание

Традиции семьи, рода, народа

Понятие традиции. «Традиционная семейная культура Белгородчины». Трансляция традиции в череде поколений. Нарушение традиции. Последствие нарушения традиции в семье, роде, народе, Отечестве. Изменение семейных ценностей. Факторы дестабилизации семейных отношений как составная часть контр-культуры. Меры противодействия факторам дестабилизации семейных ценностей. Известные семьи Белгородчины. (Рекомендуется к просмотру фильм о родословной А.С.Пушкина «Древо жизни» Е.Дудукаловой)

Воспитание чести и долга в семье

Понятие чести и долга. Честность. Честь семьи и рода. Чин и бесчинство. Благочестие. Благородство. Честь юноши и честь девушки – сходство и различия. Чувство собственного достоинства истинное и ложное. Потеря чести - чем оно чревато?

Патриотическое воспитание в семье

Патриотизм. Идея служения. Военское служение. Особенности воспитания патриотизма в семье. Разрушение патриотического сознания и его опасность. Служение юноши – создание семьи и защита Отечества. Служение девушки – хранение семьи, рождение и воспитание детей. Родовые традиции служения Отечеству.

Трудовое воспитание в семье

Понятие «труд». Труд как служение. Труд семейный и общественный. Отношение к домашнему хозяйству, собственности и материальным ценностям. Трудовое воспитание в семье. Труд как социальная норма и отклонения от неё. Лениность и «бегство в работу». Мотивация труда. Меркантильная мотивация труда. Духовно-нравственная мотивация труда. Радость труда.

Половое воспитание в семье

Воспитание будущего семьянина. Особенности воспитания мальчиков. Особенности воспитания девочек. Антиродительские и антисемейные установки в воспитании. Социальные факторы формирования семейных установок. Ошибки полового воспитания.

Раздел III. ДЛЯ ЧЕГО Я ЖИВУ?

Глава 5. Религиозные основы семьи

Вера, доверие и верность как ценности семейной жизни

Понятие «вера». Верность – сохранение. Измена – потеря. Вера в собственные силы и вера в Бога. Человек как идол (кумир) и идолопоклонство. Доверие Богу и человеку. Образ жизни в контексте веры.

Семья в религиозной традиции

Семья как колыбель новой личности. Семья как школа личностного общения и школа любви. Семья как путь спасения души. Религиозные ценности в семейных традициях народов России. Первообраз семьи в религиозной традиции. (Рекомендуется просмотр фильма-беседы Илии Шугаева «Секреты семейного счастья».)

Святые семейства.

Святые покровители семьи Примеры истинного семейного благочестия. Святые благоверные князья Петр и Феврония. Семья святых Царственных страстотерпцев. Святые покровители семьи. (Рекомендуется просмотр отрывков из х/ф «Романовы. Венценосная семья» режиссера Глеба Панфилова).

Глава 6. Семья в моей жизни

Радость семейной жизни

Радость семейной жизни. Совет да любовь. Жизнь в духе мира и согласия. Семейные радости. Источники радости. Всегда ли семейная жизнь является безоблачной? Что значит жить «в духе» и «не в духе»? Вдохновение бытия. Семейный совет – единство жизненных позиций. Дарить себя любимому человеку. Жизнь в союзе мира.

Значение семьи в жизни человека и смысл жизни

Полнота жизни – в семье. Жизненные смыслы, идеалы, убеждения, мировоззрение. Жизненный опыт. Самоактуализация. Самодостаточность. Потеря смысла жизни. Новое обретение смысла жизни.

Семейное счастье – миф или реальность?

Счастье истинное и мнимое. Счастье земное и небесное. Партнёрское соглашение. Домохозяйства. Семейное счастье как духовный союз. (Рекомендуется просмотр фильмов-победителей Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России (2004–2009)» в номинации «Счастье в семье» (по выбору педагога). Возможность создания положительного климата в семье.)

Формы работы

«Тестирование»

Тема: «Направленность личности»

Авторы курса рекомендуют использовать тест-анкету «Эмоциональная направленность» Б.И. Додонова. Данный опросник позволяет выявить тип эмоциональной направленности личности.

Тест – это срез ситуации на данный момент. Человек меняется. Бывают искажения в зависимости от ситуации, настроения в котором находится человек в данный момент. Постараемся посмотреть на себя более объективно. Психологи разрабатывают валидные методики, если есть подтверждение данных по нескольким тестам, то можно делать выводы об особенностях характера человека. Результаты теста нужно воспринимать только как информацию для рассуждения. Учитель ни в коем случае не должен говорить учащимся что с помощью этого тест –анкеты можно исследовать (и сообщать название методики, которое само по себе очень информативно). Иначе будет искажение данных. Одни могут приукрашивать то, что следует выявить, другие наоборот делать акцент в сторону негатива.

Методика проведения

Анкета предназначена для установления таких различий, которые нельзя определить в терминах «лучше-хуже». Поэтому любой ответ будет характеризовать вас одинаково хорошо, если вы ответите серьезно и искренне. Вам нужно постараться точно выполнить инструкцию.

Тестовый материал

1. Чувство необычного, таинственного, неизведанного, появляющегося в незнакомой обстановке, местности.
2. Радостное волнение, нетерпение при приобретении новых вещей, предметов коллекционирования, удовольствие от мысли, что скоро их станет еще больше.
3. Радостное возбуждение, подъем, увлеченность, когда работа идет хорошо, когда видишь, что добиваешься успешных результатов.
4. Удовлетворение, гордость, подъем духа, когда можешь доказать свою ценность как личности или превосходства над соперниками, когда тобой искренне восхищаются.
5. Веселье, беззаботность, хорошее физическое самочувствие, наслаждение вкусной едой, отдыхом, непринужденной обстановкой, безопасностью и безмятежностью жизни.
6. Чувство радости и удовлетворения, когда удается сделать что-либо хорошее для дорогих тебе людей.
7. Горячий интерес, наслаждение при познании нового, при знакомстве с поразительными научными фактами. Радость и глубокое удовлетворение при постижении сути явлений, подтверждении ваших догадок и предположений.
8. Боевое возбуждение, чувство риска, упоение им, азарт, острое ощущение в минуту борьбы, опасности.
9. Радость, хорошее настроение, симпатия, признательность, когда общаешься с людьми, которых уважаешь и любишь, когда видишь дружбу и взаимопонимание, когда сам получаешь помощь и одобрение со стороны других людей.
10. Своеобразное сладкое и красивое чувство, возникающее при восприятии природы или музыки, стихов и других произведений искусства.

11. Тестирование вместе с обработкой полученных данных должно занять не более 20-25 минут.

Учащихся следует предупредить, что работа над тестом только в том случае имеет смысл, когда каждый работает индивидуально не согласовывая свой выбор с кем-то. Только после окончательной обработки результатов можно поделиться полученными данными и то только с тем с кем посчитают нужным.

Заглядывать в протокол ответов соседа **нельзя**, так как в этом случае человек, в записи которого заглядывают, начинает отвечать неискренне, и дальнейшая работа теряет смысл.

Инструкция к тесту:

Выполните в указанном порядке следующие задания:

1. Внимательно прочитайте нижеприведенный перечень приятных переживаний и запишите номер того из них, которое вы больше всего любите испытывать. И запишите под номером 1 на первом месте «шкалы» в таблички.

2. Номера остальных переживаний расположите на 2 – 10 местах этой же «шкалы» вправо по убыванию предпочтения.

3. Отделите крестиком ту часть «шкалы», где расположены эмоции, которые Вы явно предпочитаете остальным.

Номер эмоции										
место	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Ключ к тесту

Эмоции и соответствующие им номера переживаний в тестовом материале представлены в таблице

Эмоции	Номера переживаний в тестовом материале
Альтруистические	
Коммуникативные	
Глорические	
Практические	
Пугнические	
Романтические	
Акзигитивные	
Гедонистические	
Гностические	
Эстетические	

Объяснение результатов тестов (интерпретация полученных данных). После обработки данных учащимся следует сообщить название методики, по которой они тестировались, и указать, что с ее помощью можно выявить.

Додонов Б.И. выделяет 10 типов эмоциональной направленности:

1. Альтруистические эмоции возникают на основе потребности в содействии, помощи, покровительстве другим людям.

2. Коммуникативные эмоции возникают на основе потребности в общении.

3. Глорические эмоции связаны с потребностью в самоутверждении, в славе.

4. Практические эмоции вызываются деятельностью, ее успешностью или неуспешностью.

5. Пугнические эмоции происходят от потребности в преодолении опасности, на основе которой позднее возникает интерес к борьбе.

6. Романтические эмоции возникают на основе стремления ко всему необычайному, необыкновенному, таинственному.

7. Акзигитивные эмоции возникают в связи с интересом к накоплению, «коллекционированию» вещей, выходящему за пределы практической нужды в них.

8. Гедонистические эмоции связаны с удовлетворением потребности в телесном и душевном комфорте.

9. Гностические эмоции описываются часто под рубрикой интеллектуальных чувств. Их связывают с потребностью в получении любой новой информации и с потребностью в «когнитивной гармонии».

10. Эстетические эмоции являются отражением потребности человека быть в гармонии с окружающим.

Далее следует дать понятие: направленности личности- «это система устойчиво характеризующих человека побуждений (что человек хочет, к чему стремится, так или иначе понимая мир, общество; чего избегает, против чего готов бороться). При этом она достаточно динамична, то есть составляющие её побуждения (мотивы) не остаются постоянными, они взаимосвязаны, влияют друг на друга, изменяются и развиваются». Направленность личности в психологии является важнейшей составляющей человека.

«Дебаты»

Дебаты проводятся по строгим правилам и предполагают участие двух команд и трёх спикеров. Спикеры обсуждают заданную тему. При этом одна команда должна утверждать тезис, а другая – его опровергать. Особенностью дебатов является участие в ней третьей стороны: экспертов, судей, заинтересованной публики, так или иначе оценивающей оппонентов.

Судьи, которые выбираются из учеников, оценивают каждый раунд, по ходу игры заполняют судейский протокол, в котором отмечают сильные и слабые стороны выступлений спикеров, фиксируют все аргументы и контраргументы команд. Желательно, чтобы в роли судей побывало как можно больше учащихся. Именно в этом качестве они учатся слушать и слышать друг друга, анализировать один и тот же материал с разных сторон.

По окончании дебатов судьи, не совещаясь между собой, принимают решение, какой команде отдать предпочтение по результатам дебатов. При этом рекомендуется комментировать своё решение, обосновывая его.

Методика проведения дебатов

Ведущий рассказывает о теме дебатов, напоминает правила проведения дебатов, регламенте, общее время на выступление группы в дебатах (15 минут).

Ведущий начинает дебаты, предоставляет участникам слово, следит за регламентом. Далее следуют аргументы «за» и «против», доказательства позиции. Ведущий следит за соблюдением регламента и правил игры, ограничивает выступления участников 3–5 минутами (5 минут на первое выступление, 3 минуты на каждое последующее). Представители одной группы могут задавать вопросы представителям других групп, а также комментировать аргументы своих оппонентов. Группы могут использовать рисунки, схемы и другие наглядные пособия.

По окончании обсуждения ведущий подводит итог всему сказанному (или предоставляет такую возможность одному из участников), анализируя сходство и различие позиций по каждому вопросу.

Тема дебатов

Тема дебатов всегда формулируется в форме утвердительного предложения. Например, «Счастливая семейная жизнь – это миф», «Мать и отец – первые воспитатели (акцент на противоречии прогресса). Формулировка темы должна стимулировать исследовательскую работу учащихся и давать им возможность обсуждать её на различных уровнях.

Система аргументации

Каждая команда для доказательства своей позиции создаёт систему аргументации, т.е. совокупность аргументов (суждение, приводимое для обоснования истинности или ложности высказанного положения), аспектов (угол зрения, под которым рассматривается тема) в защиту своей точки зрения. Линия доказательств каждой стороны формируется в виде кейса.

Кейс – это система доказательств команды, в которую входят все аргументы, аспекты и умозаключения для обоснования своей позиции.

Вместе с аргументами участники дебатов должны представить судье свидетельства поддержки; цитаты, факты, статистические данные, доказывающие их позиции. Все поддержки должны иметь ссылку на источник, только тогда их можно использовать во время игры.

Перекрытые вопросы

Раунд вопросов спикера одной команды и ответов спикера другой называется «перекрытыми вопросами». Вопросы могут быть использованы как для разъяснения

позиции, так и для выявления ошибок у противника. Полученная в ходе перекрёстных вопросов информация может быть использована в выступлениях следующих спикеров. Способность правильно формулировать вопросы и умело отвечать на них во многом определяет эффективность дебатов. При этом не стоит забывать, что умение формулировать точные, а главное, продуктивные, полезные вопросы – одно из важнейших умений участников дебатов.

«Дискуссия»

Тема: «Нравственность как основа взаимоотношений между юношами и девушками в добрачный период. Ранний сексуальный опыт и его последствия»

Организация дискуссии позволяет учителю узнать, каково отношение учеников к изучаемой проблеме. Для ученика – это прекрасная возможность высказать свое мнение по содержанию и актуальности представленного журнала, узнать как можно больше фактов или прийти к общему согласию, увидеть имеющиеся взгляды, высказать свою позицию, подобрать аргументы и контраргументы по рассматриваемой теме, обменяться имеющимся опытом.

Методика проведения дискуссии

1. Самостоятельно определить тему. Например, «Язык любви. Так ли он необходим в семейной жизни?», «Родитель не тот, кто родил, а кто воспитал...», «Ранний сексуальный опыт и его последствия».

2. Познакомить учеников с общими правилами этикета речи. Можно предложить учащимся самим выработать правила ведения дискуссии (при этом можно предложить использовать метод «карусели» – это упражнение дает возможность представить наглядно и ярко «внутренний конфликт» и таким образом освежить восприятие этого вопроса). Одна из проблем, часто возникающая на семинарах для подростков: отношение к добрачным сексуальным контактам девушек. Нередко дилемму формулируют так: «Допустима ли половая жизнь до свадьбы, или девушка обязана вступать в брак девственницей?».

3. Распределение ролей. Их может и не быть, но ведущего (модератора) лучше иметь во время обсуждения – он организует процесс обсуждения, следит за соблюдением правил, обращает внимание на самое важное.

Среди других возможных ролей назовём следующие:

- таймер (следающий за временем),
- модератор (вариант организатора, который не высказывает своего мнения),
- критик или скептик (сомневающийся, пытается расшевелить дискуссию, заострить проблему, защищает противоположную позицию),
- провокатор (сознательно нарушает правила дискуссии, сбивает её участников и провоцирует их),
- эксперт (наблюдатель, исследователь), репортер (записывает основное).

4. Делим класс на несколько групп, которые будут представлять свою точку зрения по данной теме. Необходимо определить круг обсуждаемых вопросов и установить регламент для выступающих. Для успешной дискуссии важно, чтобы стороны были равносильны, чтобы кто-то выступал часто, а кто-то молчал. Все участники дискуссии должны иметь равные права. Ведущий обязан следить, чтобы участники не допускали личностных высказываний в адрес друг друга.

Проверяем, понятна ли всем присутствующим формулировка дилеммы, и предлагаем выйти на площадку по одному представителю разных точек зрения.

Просим добровольцев в двух словах обозначить их отношение к проблеме. Итак, мы знаем, кто «за» добрачный секс, а кто считает подобные взаимоотношения до свадьбы неприемлемыми. Теперь пришло время объяснить условия:

- Каждый из нас практически постоянно находится в состоянии внутреннего спора. Мы дискутируем сами с собой по различным поводам: от выбора стиля одежды, цвета сумки до вопросов принципиального характера. Зачастую внутренний спор разворачивается во внутренний конфликт, нешуточную дилемму, стоящую перед человеком. Каждый из вас неоднократно чувствовал это состояние, а сегодня попробуем увидеть подобное «раздвоение личности» со стороны.

- Я прошу участников стать спиной друг к другу, но один из них должен быть при этом обращен лицом к зрителям. Теперь представьте, что вы один человек, в голове которого борются равнозначные подходы к проблеме. Обе половинки вашего Я будут сейчас отстаивать собственную правоту, но так, чтобы каждый из доводов буквально продолжал линию оппонента, начинался с того же места, даже слова, на котором предшественник свою мысль завершил. По моему хлопку начинает говорить тот, кто стоит лицом к залу. Новый хлопок – поворот, и тогда его собеседнику предоставляется возможность высказать свою позицию, основываясь на финале текста своей второй «половинки».

Пример:

Первый: «Я считаю, что девушка не может вступать в половой контакт до свадьбы. Девственность – один из важнейших показателей женской чистоты, чести». (Хлопок)...

Второй: «Ага. «Береги честь смолоду!» Все это - устаревшие убеждения, которые с современным ритмом жизни, стилем взаимоотношений просто не стыкуются. Еще о «Поясе целомудрия» заговори». (Хлопок)... и т.д.

5. Определить группы экспертов из наиболее подготовленных учащихся. Можно привлечь к работе группу независимых экспертов (например, учащихся других классов). Эта группа в конце дискуссии должна подвести её итоги.

6. После заключения экспертов обязательно уточнить, осталась ли точка зрения учащихся по проблеме дискуссии прежней или изменилась. Если она изменилась, почему? Какие аргументы или кто из участников дискуссии способствовал изменению позиции?

7. Подведение итогов дискуссии.

Важно! При подведении итогов дискуссии, которые могут делать как учитель, так и (преимущественнее) один из учеников, важно, чтобы были отмечены все участники дискуссии. Совершенно возможно, что мнения по ключевому вопросу разделяться, тогда стоит отметить каждое.

«Ролевая игра»

Цель ролевой игры - обучение ролевому поведению. По сути, ролевая игра - разновидность тренинга. Это проигрывание участниками определенной проблемной ситуации, исполнение ролей, участвующих в ней персонажей. При этом взаимодействие регламентируется правилами игры, а его структура тесно связана с ее характером, обеспечивающим позитивные изменения в субъектной позиции подростка в результате прохождения разнообразных, постепенно усложняющихся, эмоционально насыщенных испытаний, решения задач, выполнения упражнений в игровой форме.

Игры занимают важное место в данном курсе, поскольку его наполнение тесно связано как с повседневным опытом, так и со сферой личных интересов юношей и девушек. В содержании курса рекомендовано шесть различных игр; преподаватель может выбрать некоторые из них, модифицировать их по своему усмотрению, или добавить другие, уделяя им больше или меньше времени в рамках учебного плана или дополнительных занятий.

Учащиеся не должны заранее знакомиться со всеми играми, дабы содержание каждой из игр, объявляемое преподавателем накануне ее проведения, было для них интересным и ожидаемым сюрпризом.

К участию в играх следует широко привлекать учащихся, предлагая им выбор ролей, но без принуждения, следя за тем, чтобы в игре не продолжались какие-либо реальные трения между ними. Учитель должен заранее консультировать участников и следить

за ходом игры, при необходимости мягко вмешиваясь, предотвращая конфликты, излишний накал эмоций и т.п.

На мужские и женские роли в одних случаях назначаются соответственно юноши и девушки («муж и жена», «жених и невеста»), а в других – участники независимо от пола («бабушка», «дедушка»). Костюмы не требуются, но какой-либо атрибут (фуражка, косынка, шаль, тросточка и пр.) полезен. Некоторые роли обозначены как «символические»: для них не назначается участник, но уместен некоторый символ-напоминание – набросок на доске, картинка, кукла и т.п.

Если в школе действует драматическая студия, желательно привлечь ее членов к творческому участию в играх.

Аудитория следит за игрой и голосованием выбирает «победителей».

Ниже приводится описание шести ситуационно-ролевых игр, предлагаемых для проведения в аудитории.

игра	роли	сюжет	подготовка	проведение
«Внимание! На капитанском мостике – женщина!»	Женщин а-командир; группа из 3-4 подчиненных	Женщина руководит выходом из трудной ситуации	Заранее подбирают 2-3 группы; каждая из них секретно выдумывает свой сценарий трудной ситуации любого рода	Группа приглашает командира (без подготовки) и оглашает сценарий; командир принимает решения, группа экспромтом реагирует. Раунд длится не более 3-5 мин., игра повторяется с каждой группой, с новым командиром
«Помогаем – или»	Жених (невеста); группа	Сваты рекламируют своих	Заранее готовятся сваты, каждый	Выбирается жених (без подготовки), с ним вступают в диалог все сваты, у кого

мешаем? – выбрать спутника жизни»	из 4-6 сватов; «клиенты» символы чesкие	«клиентов»; жених (невеста) делает выбор, сваты оспаривают его	секретно выдумывает себе «клиента» (мужчину или женщину) со своими факторами привлекательности	«клиент» женщина, каждый добиваясь выбора в свою пользу. Затем второй раунд с невестой и сватами мужчин. Каждый раунд может длиться до 10-15 мин.
«Если бы я был ангелом: как помочь близким людям в момент семейного конфликта?»	Муж и жена; возможны еще 1-3 участника. Для каждого из них – один или несколько ангелов.	В группе разворачивается конфликт. Задача ангелов – подсказать нечто каждому участнику, дабы примирить их.	Заранее подбирается «конфликтная группа» и секретно выдумывает себе сценарий ссоры	Каждому участнику назначается ангел(ы) (от одного до трех), без подготовки. Разыгрывается заранее подготовленный сценарий ссоры. Ангелы вмешиваются, пытаясь примирить их. Каждый ангел обращается строго к своему «хозяину»; остальные ведут себя так, как будто его не слышат. Разыгрывается только один раунд; в зависимости от сценария и мастерства участников, он может длиться до 15-20 мин.
«Бабушка воспитывает внуков: кто воспитает бабушку?»	Родители; ребенок - символ чesкий. Одна или две бабушки	Бабушка пытается авторитарно управлять ребенком, навязывать свою волю родителям	Выбранные заранее бабушки (индивидуально или вдвоем) секретно готовят сценарии своих диверсий	Родители назначаются без подготовки; бабушка(-и) разыгрывает(-ют) свой сценарий; родители сопротивляются, отстаивают свою независимость. Раунд длится до 5-7 мин., игра повторяется со всеми подготовленными бабушками, с новыми родителями
«Мы хотим широкую свадьбу! – А мы не хотим...»	Молодожены; родные и друзья (2-6 чел.)	Молодожены хотят уехать тотчас после загса; их принуждают к широкой свадьбе	Все участники - без подготовки	Молодожены объявляют о своем намерении; родные и друзья спорят с ними, пытаясь добиться своего. Раунд длится до 5-7 мин.; игру можно повторить с новым составом, если есть новые идеи
«Хочу, хочу! У всех есть, а у меня нету! Дайте денег!»	Сын (дочь); старшие (2-4 чел.)	Сын (дочь) добивается у старших усиленной финансовой поддержки	Выбранные заранее «дети» секретно готовят свои просьбы (требования) и их обоснования	Сын (дочь) заявляет о своей «финансовой нужде», старшие, назначенные без подготовки, сопротивляются как могут. Раунд длится до 5-7 мин.; игру повторяют с каждым из подготовленных «детей».

«Веб-квест»

Тема: «Патриотизм. Идея служения»

Данный вид игровой деятельности на сегодняшний день является одним из самых популярных и востребованных среди подростков. Большинство учащихся свободно пользуются современными информационными технологиями, что упрощает для них процесс поиска информации, обработки ее и предоставления в различных презентативных формах. Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом является публикация работ учащихся на веб-сайтах (локально или в Интернет). При такой форме работе возможна как индивидуальная, так и командная работа.

Структура образовательного квеста может быть следующей:

1. Введение (в котором прописывается сюжет, распределяются роли).
2. Задания (этапы, вопросы, ролевые задания).
3. Порядок выполнения (бонусы, штрафы).
4. Оценка (итоги, призы).

Педагогу, разрабатывающему квест, необходимо определить:

- цели и задачи квеста;
- целевую аудиторию и количество участников;
- сюжет и форму квеста, написать сценарий;
- определить необходимое пространство и ресурсы;
- количество помощников, организаторов;
- назначить дату;
- как заинтриговать участников.

Прежде чем приступить к самому веб-квесту, весь класс знакомится с общими сведениями по изучаемой теме, тем самым погружается в тему предстоящего проекта, например: «Знаменитые люди Белгородчины. Идеи служения Отечеству».

Учитель отбирает ресурсы сети Интернет для ознакомления со всеми аспектом темы:

- <https://bicol.ru/museum>
- <http://vbelgorode.com/znamenitosti/>
- http://virtualm.spb.ru/ru/virtual/culture/belgorod_people
- [https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Родившиеся в Белгородской области](https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Родившиеся_в_Белгородской_области).

При дистанционном изучении и обсуждении темы учащиеся могут делиться изученной информацией. В режиме видеосвязи, используя ZOOM, Skype и мессенджеров: Viber, WhatsApp.

Этапы работы над квестом

- Подготовительный этап (организационный).

Учащиеся: знакомятся с основными понятиями по выбранной теме: «Знаменитые люди Белгородчины. Идеи служения Отечеству».

Учитель: создает сообщество в одной из социальных сетей «В контакте» (Vk), «Одноклассники»(Ok), «Facebook»(организует «подписку» всех участников квеста и разрабатывает задания, возможно использование презентации PowerPoint или видеоматериала).

- Ролевой этап.

Размещение на «стене» (странице) сообщества правила прохождения квеста. На пример:

- Друзья! Величие и мощь России основывается на родовых традициях служению Отечеству. Это служение может быть воинским, гражданским и духовным. Традиции служения Отечеству передаются из поколения в поколения благодаря патриотическому воспитанию в семье. Сегодня вам предлагается пройти этапы познавательного и увлекательный квеста, который поможет нам, познакомится с этими замечательными людьми, гражданами нашего края. Понять в чем проявляется служение своей Родине у русского человека. Вас ожидает пять (может быть сколько угодно, все зависит от ваших целей и задач) тематических дней. На «стене» сообщества будут размещаться задания (это может быть вопрос, видеоматериал, строки произведений, разгадать кроссворд, решить ребус и т.д.). Ваша задача заключается правильно выполнить задание и отправить ответ организатору (ссылку необходимо размещать к каждому посту). За каждый правильный ответ участник получает в ответном сообщении фрагмент фразы «Кто любит свое Отечество, тот подает лучший пример любви к человечеству. А.В.Суворов», которую необходимо опубликовать на стене сообщества.

При озвучивании правил квеста необходимо точно указать сроки проведения квеста, так же можно указать точное количество время, которое дается на поиск информации

и публикации правильного ответа. Примеры ежедневных заданий для веб-квеста:

1. Этот человек родился 16.08.1853 году. Его не привлекали теоретические исследования, он мечтал заниматься изобретательством. *«Я человек жизни»*, – говорил он, поэтому и решил стать инженером- практиком. Как лучший выпускник императорского училища, отправился на год в США в составе научной делегации. В Америке было чему поучиться: здесь стремительно внедрялись новейшие технические идеи, а на инженерные разработки тратились огромные деньги разных благотворительных фондов. Двадцатипятилетний инженер стал внедрять на производстве свои новшества. Он устанавливал на оборудование паровые форсунки, цилиндрические резервуары, спроектировал первый трубопровод для перекачки нефти. (ответ: Владимир Григорьевич Шухов)

2. Родился селе Чепухино Валуйского уезда в большой крестьянской семье. Окончил четыре класса земской школы, где считался первым учеником. В первые дни Великой Отечественной войны побывал на самых ответственных участках фронта. Штабной работник превратился в блестящего боевого командира. 30 июня 1941 г. получил звание генерал-лейтенанта и был назначен начальником штаба Северо-Западного фронта, на котором сумел стабилизировать линию обороны под Ленинградом. (ответ: Николай Федорович Ватулин)

3. Советский актёр, кинорежиссёр и сценарист. Участник Великой Отечественной войны. Имеет награды и звания:

- Заслуженный деятель искусств РСФСР(17.03.1964)
- Народный артист РСФСР(7 января1977 года) – за заслуги в области советского киноискусства
- Народный артист СССР(1983)
- Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых(1982)– за фильм «Факты минувшего дня»
- Орден Трудового Красного Знамени(1971)
- Орден Отечественной войны I степени (1985)
- Орден Красной Звезды(1945)
- Медаль «За боевые заслуги»(1943)
- Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»(1945)
- Юбилейная медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

- Юбилейная медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»
- Медаль «Ветеран труда»
- МКФ в Карловых Варах (Премия за лучший воспитательный фильм–кинокартину «Школа мужества», 1954)
- ВКФ в Ленинграде (Главная и вторая премии (по разделу фильмов о жизни и труде), фильм «Тишина», 1964) (ответ: Владимир Павлович Басов).

- Заключительный этап.

В заключении суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом. Иногда полезно включить в заключение риторические вопросы, стимулирующие учащихся продолжить свои изыскания. Например «Почему этих людей можно назвать патриотами?», «Почему эти люди, не жалея сил отдавались служению родине?». «Кто заложил такие основы патриотизма в сознание этих людей?», «В чем может проявиться патриотизм для юноши?», «В чем заключается идея служения своему народу?», «К чему может привести разрушение патриотического сознания в обществе».

Первых разместивших правильно собранную фразу, можно поощрить.

Проведение мероприятий в таком формате целесообразно и педагогически оправдано. Педагог организывает интерактивную поисковую деятельность учащихся, в зависимости от задач квеста мотивирует к самостоятельному поиску задач или организации командной работы, а также позволяет провести все запланированные мероприятия, не отменяя их при дистанционной форме обучения.

«Просмотр и обсуждение видеофильмов»

На занятиях можно использовать как художественные, документальные видеофильмы, фрагменты из них, а также видеоролики и видеосюжеты. Видеофильмы соответствующего содержания можно использовать на любом из этапов занятий в соответствии с его темой и целью, а не только как дополнительный материал.

Цель: организация процесса изучения теоретического материала в интерактивном режиме.

Задачи:

- совершенствование способов поиска, обработки и предоставления новой информации;
- развитие коммуникативных навыков;
- актуализация и визуализация изучаемого содержания на лекции.

Методика проведения:

Перед показом фильма необходимо поставить перед учащимися несколько (3-5) ключевых вопросов. Это будет основой для последующего обсуждения. Можно останавливать фильм на заранее отобранных кадрах и проводить дискуссию. В конце просмотра или лекции необходимо обязательно совместно с учащимися подвести итоги и озвучить извлеченные выводы.

Тема «Типы и функции семьи»

Вопросы к классу:

1. Как вы думаете, имеются ли в настоящее время семьи с традиционным (патриархальным) укладом?
2. Возможно ли в настоящее время создание такой семьи у молодых людей?
3. Для чего нужна семья?
4. Какие задачи она выполняет (какие ее функции)?

Просмотр фильма «Моя крепость» (продолжительность 24 мин.), который стал победителем Всероссийского фестиваля короткометражных фильмов «Семья России» (Галич-Кострома, 2005) Автор: Пономарева Т.В.

Рекомендации по использованию видеоматериалов

Записи бесед священника Илии Шугаева с последующим глубоким обсуждением проблемы с учащимися (например, фильм-беседа «Секреты семейного счастья». Фильм первый «Внутренний уклад семьи», фильм четвертый «Романтика любви: желанная и опасная»).

Фильмы-беседы с психологом Ириной Ботневой («Как ребенка вырастить счастливым?»), фильмы-беседы с психологом, педагогом, переводчиком и драматургом Татьяной Шишовой («Истинные причины разводов»), а также просмотр короткометражных фильмов-призеров всероссийского кинофестиваля «Семья России» (2004-2013 гг.). На занятиях можно демонстрировать художественные фильмы: фрагментарно или полностью. На занятиях можно показывать следующие фильмы: «Пушкин. Последняя дуэль» (режиссер Н. Бондарчук); «Гранатовый браслет» (режиссер А. Ром); «Первая любовь»; «Однажды двадцать лет спустя» (режиссер Ю. Егоров); «Взрослые дети» (режиссер В. Азаров); «Звезда пленительного счастья» (режиссер В. Мотыль); «Война и мир» (режиссер С. Бондарчук); «Благословите женщину» (режиссер С. Говорухин); «Мачеха» (режиссер О. Бондарев); «Дети Дон Кихота» (режиссер Е. Карелов); «Романовы. Венценосная семья» (режиссер Глеб Панфилов).

«Тренинг»

Тема: «Семейные конфликты»

Тренинг - метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений, навыков и социальных установок. Тренинг представляет собой планомерно осуществляемую программу разнообразных упражнений с целью формирования и совершенствования умений и навыков, повышения эффективности трудовой или иной деятельности.

Ведущий тренинга должен знать правила групп и передавать их участникам. Зачастую механический перенос в тренинговую группу норм, принятых в жизни, является непродуктивным и вредным, равно как и попытки участников тренинга перенести в реальную жизнь те правила и нормы, которые были установлены в группе. Тренер должен понимать это и передавать участникам.

1. Правило «здесь и теперь».

Важно, чтобы разбирались процессы, мысли и чувства, возникающие в группе в данный момент. Таким образом, участники приучаются сосредотачивать внимание на себе и на происходящем вокруг них в настоящее время. То, как проявляет себя человек «здесь и сейчас», показывает, как он ведет себя «по жизни». И на это стоит обращать внимание участников тренинга.

2. Правило искренности и открытости.

Необходимо добиваться, чтобы члены группы не лицемерили и не лгали. Признак сильной и здоровой личности – определенная открытость окружающим своим чувствам по поводу происходящего. Это основа эффективного межличностного взаимодействия. Естественно, в начале работы группы полной открытости добиться невозможно. При этом каждый участник группы должен чувствовать себя защищенным и иметь право раскрыться в той мере, в какой он считает нужным.

3. Правило «Я».

В группе запрещается использовать рассуждения типа: «У всех такое мнение...», «Мы считаем...» и т. п. Эти высказывания перекладывают ответственность за чувства и мысли конкретного человека на несуществующее «мы». Все высказывания должны строиться с использованием «я». Тем самым мы учим человека брать ответственность на себя и принимать себя таким, каков он есть.

4. Правило активности.

В группе не должно быть пассивных наблюдателей. Упражнения включают всех участников в их отработку. Если участники группы отказываются принимать участие в отработке навыков и форм поведения, стоит уделить внимание обсуждению мотивации их целей присутствия на тренинге.

5. Правило конфиденциальности.

Все, что говорится в группе об участниках, должно оставаться внутри группы. Это естественное этическое требование, которое является условием создания атмосферы психологической безопасности и самораскрытия.

Методы, используемые на тренингах:

1. Групповая дискуссия – это совместное обсуждение спорных вопросов, позиций и стратегий поведения участников. Этот метод дает участникам возможность увидеть проблему с разных сторон, пережить различные ситуации общения внутри группы, самостоятельно ответить на поставленные ими вопросы, прийти к какому-либо решению. Тренер может управлять дискуссией с помощью поставленных вопросов или тем для обсуждения. Дискуссия может и не управляться, тогда темы выбирают сами участники.

2. Игровые методы включают в себя ситуационно-ролевые, дидактические, творческие, организационно-деятельные, имитационные, деловые игры. Использование игровых методов в тренингах чрезвычайно продуктивно. На стадии знакомства с группой они нужны для преодоления скованности и напряженности, снятия «психологической защиты». Игры применяют для диагностики трудностей в общении и психологических проблем участников тренинга. В игре происходит обучение новым навыкам, тренируются необходимые профессиональные умения. Происходит самораскрытие участников, повышается их творческий потенциал.

3. Моделирование ситуаций. Часто во время тренинга необходимо понять, как участник ведет себя в рабочей ситуации, какими шаблонами поведения пользуется. Тогда предлагается разыграть наиболее привычную ситуацию.

4. Медитативные техники используются для снятия излишнего напряжения у участников группы, развития у них дополнительных ресурсов. Такие техники тренер может проводить с участниками группы, одновременно обучая их различным приемам самостоятельной медитации. Работа с коррекцией своего эмоционального и физического состояния – важная часть тренинга. Она повышает устойчивость обучающихся к стрессовым ситуациям, делает их поведение более гибким, уменьшает страх перед неопределенными или незнакомыми ситуациями.

Пример. Данный тренинг направленный на формирование умения слышать и слушать.

Вводная часть.

Одним из ключевых моментов формирования хороших семейных отношений является умение слушать партнера. Слушать партнера- дело сложное, требующее напряжения, так как мы должны сконцентрировать своё внимание на том, что говорит собеседник, хотя голова у нас, как правило, занята множеством проблем и, кроме того, мы устали или нервничаем. К тому же, если мы не очень внимательно прислушиваемся к собеседнику, то упускаем многие важные моменты и не прислушиваемся к интонации. Умение слушать особенно важно в семейных отношениях.

Основная часть.

Группа садится полукругом или кругом, чтобы все участники видели друг друга, что помогает сконцентрироваться на партнере. Концентрация и слушание –одни из ключевых умений в этом упражнении. Тренинг будет с накоплением, то есть информация будет накапливаться от одного участника к другому. Каждый последующий участник использует сказанное предыдущим участником и добавляет свое, затем передает эстафету следующему, прибавляя свою информацию к сказанному.

Первый участник произносит любое предложение на заданную модератором тему. Второй буквально дословно повторяет и добавляет к сказанному свою информацию, третий по смыслу к двум ранее сказанным фразам добавляет своё.

Предположим, заданная тема- приготовление обеда.

1-й: Что приготовить на обед?

2-й: Ты спрашиваешь, что приготовить на обед? Я думаю салат?

3-й: Антон спросил, что приготовить на обед? Оказывается ты решил, что салат, но это же обед и необходимо что-то более существенное.

4-й: Очень интересную беседу ребята завели о приготовлении обеда, Антон спросил, что приготовить на обед, а Алена решила, что салата будет достаточно, Кириллу необходимо что-то более существенное, а я считаю, что проще всего сходить в столовую и каждый закажет себе по вкусу.

Накопление идет максимально близко к тексту, с обширным цитированием и пересказыванием, каждый последующий участник может вводить новые фигуры речи, использовать вводные слова. Он подыскивает синонимы, чтобы придать разговору

красивую и эстетическую форму, а не только передать голую информацию. Когда обрывается цепочка (из-за исчерпанности темы, излишней развернутости, недостаточной внимательности кого-то из участников и т.д.) начинается новая цепочка текста со следующего по очереди участника.

Подведение итогов.

Обсуждаются вопросы. Какие возможности открываются внимательному и тренированному слушателю? Какие условия должен соблюдать хороший слушатель (никаких побочных мыслей, пока слушаете никаких побочных мыслей, и тем более не следует готовить контраргументы, следует сконцентрироваться на сущности предмета и вытеснить из головы второстепенное, следует сконцентрироваться только на той теме, о которой идет речь). Какие ошибки наиболее часто встречаются у тех, кто слушает (депрессия, заострение внимания на голых фактах, слова, выводящие человека из равновесия, лень мышления). Как улучшить ситуацию?

Тема: Уважительные отношения в семье.

Психолог проводит с ребятами тренинг «**Выясняем отношения**».

Бесприигрышный метод решения споров

1. Выясни, чья это проблема и в чем конкретно дело.

2. Ищи как можно больше решений.

3. Оцени различные решения.

4. Вместе с родителями подумай, какое решение самое удачное.

5. Обязательно следуй достигнутым договоренностям.

6. Договорись с родителями, что вы будете искать другое решение, если дела пойдут не так, как вы хотели.

Ведущий. Вот вам, ребята, и одно из главных правил терпимости – вы не должны забывать о том, что родители и учителя являются представителями мира взрослых в целом. И в этом мире они наделены определенными полномочиями, которые вы должны осознать, принять и к которым должны отнестись с пониманием и чувством терпения.

Учащиеся. Но иногда взрослым просто не до нас. Они предпочитают не доверительные отношения и взаимопонимание, а беспрекословное подчинение и покой (родители), давление авторитетом и абсолютную дисциплину (учителя). Я не говорю, что многие, но примеры есть.

Ведущий. Так чего же вы хотите от мира взрослых?

(Приводятся примеры ответов учащихся. Ребята заранее анонимно должны ответить на этот вопрос).

- Самому распределять время (уроки, спорт, встречи с друзьями).

- Чтобы мама не смотрела на меня подозрительно после каждой встречи с моим другом.

- Заниматься любимым делом, а не тем, чем продиктовали в детстве родители (только потому, что они сами не смогли осуществить мечту своего детства).

- Просто говорить с мамой хоть один раз по душам.

- Не отвечать изо дня в день на дежурный вопрос родителей «Ну, как в школе?»

Хоть бы формулировку поменяли, что ли. Или не произносили его второпях.

- Хочу, чтобы со мной советовались и считались. Хочу иметь в семье право голоса.

- Не выслушивать постоянные окрики.

- Больше всего меня «доставляют» слова, унижающие мое достоинство. Как говорится: «Мной хоть полы мой, да не называй мочалкой». Ведь я по характеру довольно молчаливый и терпеливый.

Учащиеся. Мне кажется, что взрослые, став родителями, просто забывают о том, как трудно было им самим в детстве. Они поступают со своими детьми так, как поступали с ними их родители.

- Думаю, что стиль общения на работе взрослые часто переносят в свои семьи.
- Часто взрослые вымещают на детях свое раздражение, возникшее у них из-за служебных, семейных и других неурядиц.

- Определенная часть взрослых убеждена, что окриком и силой можно решить все воспитательные моменты и конфликтные ситуации. Дети подвергаются моральному и физическому унижению. Известно, что каждый год до 50 тысяч детей убегают из дома. Большинство ребят жалуется на жестокое обращение. Они испытывают постоянное чувство страха, слышат угрозы, получают подзатыльники, их насилуют.

Психолог. Если что-то подобное случилось с вами, вашими близкими и даже незнакомыми вам людьми, то всегда можно обратиться к социальному педагогу школы, психологу, классному руководителю, участковому, позвонить по номеру «телефона доверия» (сообщает номер местного «телефона доверия»). А вам надо помочь пострадавшему преодолеть чувство страха, стыда и недоверия.

Психолог проводит с детьми упражнение «Телефон доверия».

Психолог выступает в роли жертвы, а 2-3 воспитанника по очереди – в роли дежурных на «телефоне доверия» (абонент и консультант сидят спиной друг к другу), время консультации 3-4 минуты. По окончании каждой консультации ребенок рассказывает о своих чувствах в «момент оказания помощи». Задача всех присутствующих ребят на мероприятии – по итогам упражнения выбрать наиболее эффективного консультанта и обосновать свое мнение.

Принципы работы «телефона доверия»:

- передать абоненту уверенность, что он обратился туда, где его поймут и помогут;
- определить степень серьезности ситуации, объем времени, в течение которого должно быть бы частичное решение.

Примерные темы творческих работ и проектов

1. Семейные ценности в произведениях русских писателей.
2. Святые покровители семьи.
3. Традиции моей семьи.
4. Родовые традиции служению Отечеству в России.
5. Сделайте слайд-фильм по одной из предложенных тем:
 - «Самый дорогой для меня взрослый»,
 - «Мои друзья»
 - «Моя идеальная семья»
 -
 - «Что значит «настоящие мужчины?»»
 - «Мужественность истинная и ложная».
 - «Очарование женственности».
 - «Женственность истинная и ложная».
 - «Слабый пол».
 - «Сильные женщины и слабые мужчины».
8. Напишите сочинение по теме:
 - «Большая ложь пробного брака».
 - «Спасет ли семья мир?»»
 - «Значение семьи для общества»
 - «Проблемы молодой семьи»
9. Сделайте слайд-фильм по одной из предложенных тем:
 - «Родословная моей семьи»
 - «Мое детство»
 - «Мои брат и сестра»
 - «Мои бабушки и дедушки»
10. Напишите сочинение по теме: «Что бы я пожелал своим детям перед свадьбой», «Моя будущая семья», «Что бы я хотел сказать моим будущим детям?», «Если б не было аборта...»
11. Разработайте социальную рекламу в защиту жизни нерожденных детей.
12. Сделайте слайд-фильм: клип на песню Майи Кристалинской «Топ-топ» на основе своих детских фотографий или клип на песню Эдиты Пьехи «Семейный альбом» на основе семейных фотографий.